



La sezione di alpinismo escursionistico del **GS Marinelli**, nell'ambito delle attività promozionali e ricreative della **FIE** (Federazione Italiana Escursionismo) organizza per la giornata di:

Giovedì 10 aprile 2025

Escursione a: **Le cinque cime di Parzanica**

Da: Parcheggio di via Valle Parzanica (m 760)

Segnavia CAI 721-723-724

↑ Santuario SS Trinità (m 950)

↑ Monte Creò (m 1106)

↑ Punta del Bert (m 1105)

↑ Monte Mandolino (m 1106)

↓ Col de Rone Malga Torrezzo (m 1308)

↑ Monte Cremona (m 1078)

→ Colle di Caf (m 1240)

↑ Monte Soresano (m 962)

↓ Località Castagneti (m 761)

→ Gromo (m 775) → Parzanica

Dislivello totale: m 700 **Lungh.** Km 10.6

Tempi indicativi: intero giro 4 ore circa

Difficoltà: E (escursionistico)

Ritrovo: ore 7:30 via Sottocorna (presepe)

Dal Sito ufficiale dei comuni del lago d'Iseo

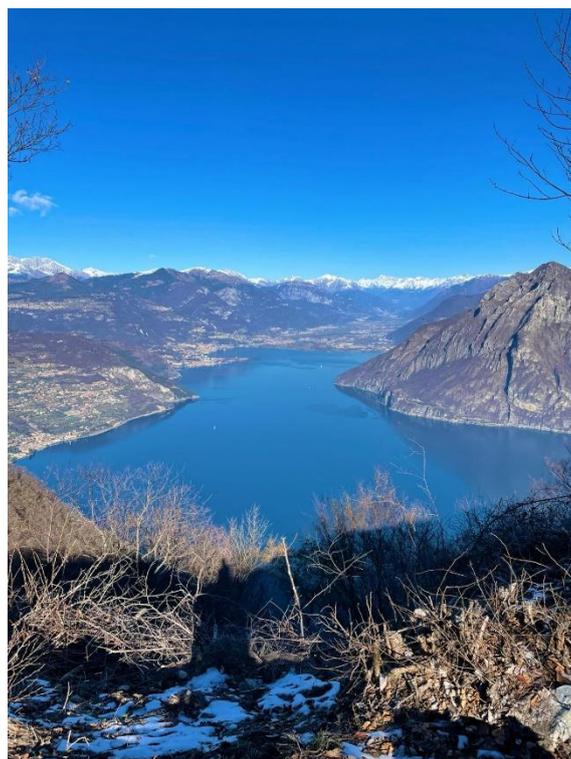
Itinerario con vista sul Lago d'Iseo, alla scoperta delle cinque cime sui monti di Parzanica: Monte Creò, Punta del Bert, Monte Mandolino, Monte Cremona e Saresano. Il percorso

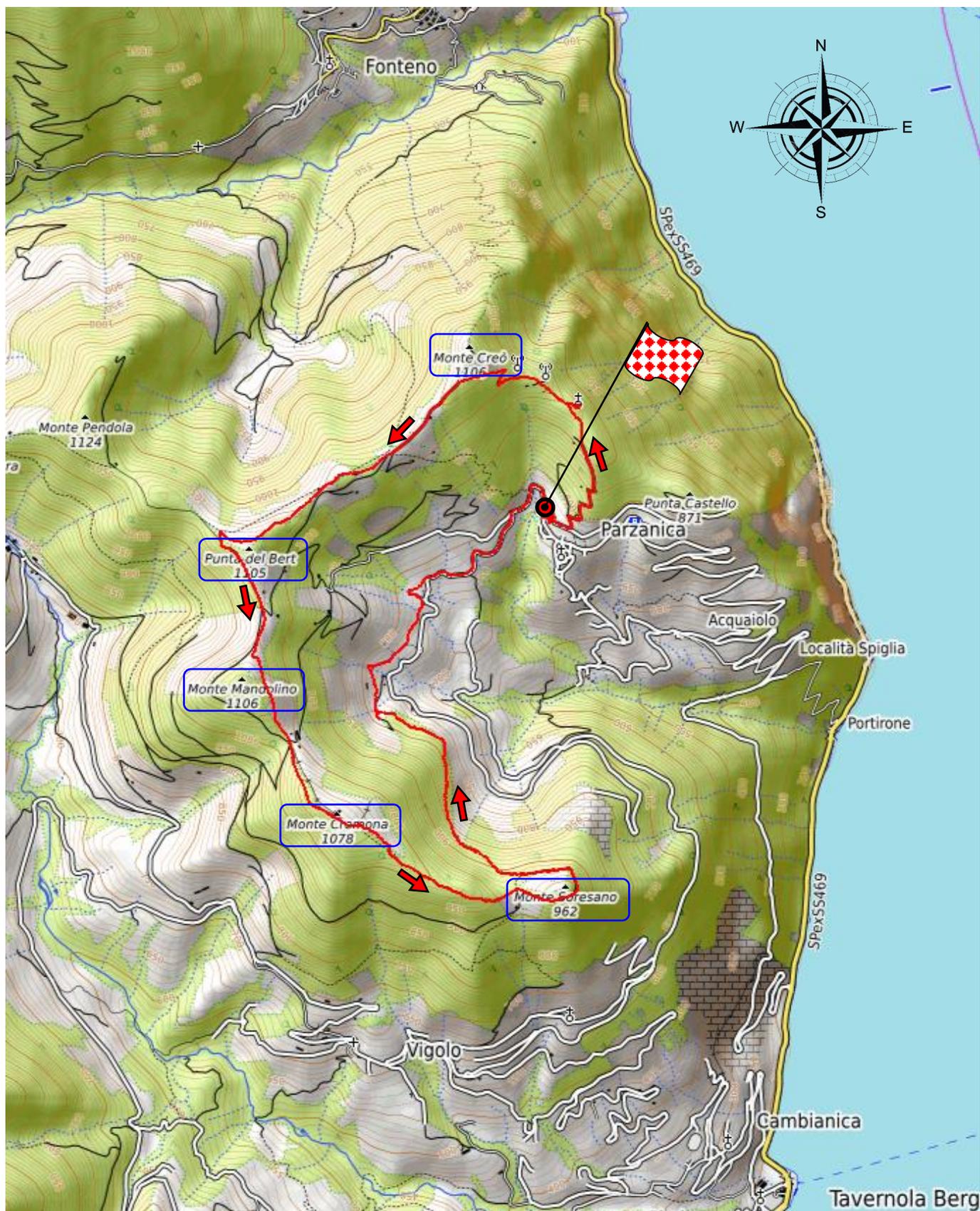
Lasciato il parcheggio di Via Valle alle proprie spalle, è necessario dirigersi a destra lungo Via Belvedere: dopo 200 metri si dovrà imboccare il sentiero CAI 721 che si stacca a sinistra, dapprima cementato e poi sterrato, che con salita abbastanza ripida raggiunge in circa mezzora il panoramico Santuario della Santissima Trinità a quota m 969. Il Santuario ha origini medievali e reca accanto a sé un romitorio che accoglieva anticamente il custode della chiesa e garantiva ospitalità a eventuali viandanti. Il santuario rappresenta un eccezionale punto panoramico su tutto l'Alto Sebino: è infatti possibile ammirare, in giornate limpide, tutte le più alte cime della Valle Camonica, le Orobie e la Presolana. Risaltano

inoltre, in tutta la loro imponenza e bellezza, la Corna Trentapassi e il Monte Guglielmo. Si riprende il sentiero che porta in breve sull'ampia cresta erbosa dei Cinque Colli. A questo punto è possibile deviare a destra, superando una proprietà privata, per raggiungere la cima del Monte Creò (1106 m), purtroppo deturpato da alcune antenne.

Tornando sui propri passi, si inizia a percorrere la comoda e panoramica cresta su ampia sterrata, ammirando il Monte Bronzone con la sua classica forma piramidale, e i Colli di San Fermo, sulla destra. Il sentiero diviene una traccia, ed è bene seguire i radi segni bianco rossi del CAI, percorrendo ad un certo punto un traverso erboso abbastanza scosceso che ci permette di aggirare la cima boschiva di Punta del Bert (1105m). La traccia piega ora a sinistra e riporta sull'ampia cresta, per regalare splendide vedute su Monte Isola. A questo punto si prosegue alle pendici del Monte Mandolino (1108m), che si eleva sulla sinistra, e si fa ingresso in una rilassante pecceta, dove è abbastanza comune trovare fatte di cervo o avvistare qualche scoiattolo. È necessario ad un certo punto superare l'apertura di una recinzione, che permette di proseguire nel bosco di abeti fino a raggiungere la sella del Col de Rone. Si può quindi scegliere se proseguire in cresta salendo fino alla cima del Monte Cremona (1078 m) superando alcune proprietà private, oppure aggirare la cima mantenendosi a destra sul sentiero ufficiale, fino a raggiungere la Cascina Saresano, la cui posizione privilegiata permette di ammirare l'ultimo splendido panorama.

Si prosegue quindi verso il Monte Saresano (962 m): la cima di quest'ultimo colle è fittamente alberata, ed è quindi necessario aggirarla mantenendosi sul sentiero che, piegando decisamente a sinistra, permette di tornare a Parzanica in meno di un'ora attraverso il bosco, concludendo l'anello.





Programma in breve:

Ore 7:30 Ritrovo e partenza da via Sottocorna

Ore 8:30 Previsto arrivo a Parzanica (BG)

Rientro previsto per metà pomeriggio

Informazioni: Sandro N. tel. 349-4202489

Armando tel. 339-8964508

Si applica l'assicurazione personale per tesserati FIE. Mentre per i non tesserati è **obbligatoria la copertura assicurativa con la polizza infortuni giornaliera.**

Dal costo di: € 2,00 a persona